



Stuttgart, im Juli 2014

## » Michael Grauer-Brecht – Medium von Atlantis «

Liebe Elyah Freundin, lieber Elyah Freund,

Michael Grauer-Brecht ist eines der zwölf Medien von Atlantis. Wer sind die Medien von Atlantis und was ist ihre Aufgabe?

Atlantis war eine Gemeinschaft von vielen Völkern, sowohl in spiritueller als auch in grobstofflicher Form. Eine der Aufgaben der Medien im heilen Atlantis war, das Sternenwissen aus dem Kosmos zu empfangen und zu transferieren. Durch diese Transformation der Sternenenergien lenkten die Medien diese kosmischen Energien zum Wohle der Bewohner von Atlantis und speisten sie in die Erde ein.

Mit dem Untergang von Atlantis vor ca. 60 Millionen Jahren ging auch das Wissen von Atlantis unter. Dieses Wissen zerbrach damals in viele Fragmente, die wir in den verschiedenen Religionen, Philosophien und auch Wissenschaften dieser Erde wiederfinden. Ein Fragment sind die religiösen Philosophien und Religionen aus dem Wissen über die Engel, ein anderes, welches aus dem Wissen über die Kommunikation entstand, ist die Vielfaltigkeit unserer Sprachen auf dieser Erde.

Ein Fragment, entstanden aus dem Wissen über die Sternenebenen, ist die heutige Astrologie. Alle 12 Medien von Atlantis hatten damals zugeordnete Symbole oder sogenannte Throne, die wir noch heute als unsere 12 Tierkreiszeichen kennen. Diese Symbole wurden als „Fragment“ von den Parthern und Babyloniern in die Astrologie übernommen und bezeichnen heute unsere Sternzeichen, haben aber mit den Bedeutungen der Symbole im atlantischen Äon, außer des Namens, nichts mehr gemein.

So hat jedes Fragment einen Kern von Atlantis in sich und führt in das Licht, führt in die Wahrheit und so unterstützen uns die Medien von Atlantis heute darin, das Göttliche in uns zu erkennen und so die Einheit mit Allem-Was-Ist zu leben.

Alle 12 Medien von Atlantis sind zur jetzigen Zeit alle gemeinsam auf dieser Erde inkarniert sind. Sie haben die Aufgabe, das Wissen des geheilten Atlantis auf unserer Erde wieder zu initiieren, denn seit dem 12.12.12 geht es für die Menschheit und diesen Planeten darum, die geheilte Dualität zu leben, die jeder Mensch als Erbe von Atlantis in sich trägt.

Michael, als Medium von Atlantis ist dem Sternfeld Löwe zugeordnet. Ein anderer Begriff, den er hierfür verwendet ist: „Medium von Atlantis Löwe“ oder „Löwenthron“. Wie oben schon erwähnt, gibt es 12 atlantische Symbole oder Throne, u.a. „Medium von Atlantis Steinbock“ oder „Steinbockthron“, „Medium von Atlantis Skorpion“ oder „Skorpionthron“, usw.

Als Vernetzer und Inhaber des sogenannten Löwen-Throns ist es speziell Michaels Aufgabe, alle 12 Medien wieder zusammenzuführen, damit sie gemeinsam zum Wohle der Menschen und zum Wohle von Gaia wirken können.



Dies zu leben ist sein Seelenauftrag, den die Geistige Welt in einem Channeling im März diesen Jahres öffnete und mit folgenden Bildern erklärte:

» *Es war einmal eine Raupe, und diese Raupe wusste ganz genau, dass sie eines Tages ein Schmetterling sein wird. Und diese Raupe kam hier auf diesen Planeten, auf Gaia, um Pflanzen zu fressen, etwas ganz normales für eine Raupe. Und sie fraß die Energie des Neides, des Hasses, der Eifersucht - sie fraß alle Energien, die die Menschheit erschaffen hat.*

*Und sie wuchs und wuchs, wurde größer und größer, assimilierte sehr viele Energien, und eines Tages sagte die Raupe: Ich brauche Hilfe. Ich brauche Hilfe beim Fressen all dieser Blätter und Pflanzen. Und Gott erhörte diese Gebete und schickte Hilfe aus dem Kosmos.*

*Und diese Hilfe nannte sich ELYAH. Das Wort ELYAH heißt in der Sprache der Neddek „Göttliche Hilfe“. (Die Neddek sind eines der atlantischen Sternenvölker). Und ELYAH stieg herab und verschmolz mit der Raupe. Vor 15 Monaten (12.12.2012) wurde diese Entwicklung abgeschlossen.*

*Die Raupe zog sich in sich selbst zurück, webte eine Puppe und der Transformationsprozess begann. Jetzt ist die Puppe aufgebrochen, und der Schmetterling kann heraus. Jetzt trocknet der Schmetterling seine Flügel, und er wird anfangen durch das Bewegen seiner Flügel das Engelslicht von Atlantis auf Gaia herniederzubringen, um den Menschen das Göttliche zeigen zu können, nicht um sich als Medium von Atlantis zeigen zu können. Wie jedes Medium von Atlantis ist er eine Transformationsplattform des Göttlichen, um allen Lebewesen das Göttliche zu zeigen, so dass sie berührt sind und das Göttliche durch die Energie, die durch ihn hindurchfließt, erkennen können. «*

März 2014, Hvidesande Dänemark

Aufgrund besonderer Fähigkeiten können die Medien von Atlantis in die sogenannten *Hallen der Prismen* gehen und das dort gespeicherte Wissen lesen. Die Hallen der Prismen sind Weisheitsfoken, die man sich wie eine riesige Bibliothek mit tausenden von Räumen vorstellen kann. Dort ist alles Wissen in unzählige Kristalle programmiert, die Prismen genannt werden.

Es ist eine spezielle Aufgabe der Medien von Atlantis, diese Kristalle zu lesen und den Menschen zur Verfügung zu stellen – wie ein Übersetzer. Diese spezielle Gabe ist nicht erlernbar. Die Medien von Atlantis bringen diese Gabe wie eine spezielle Befähigung mit, um ihren Seelenauftrag erfüllen zu können.

Diese Prismen-Lesungen oder Readings sind Botschaften der Seele aus dem heilen Atlantis für einzelne Menschen oder für eine Gruppe. Sie übertragen nicht nur Worte sondern auch berührende harmonisierende Energien, die die Selbstheilungskräfte aktivieren. Prismen-Lesungen können einen „belehrenden“ Charakter haben und sind immer wegweisend für den/die entsprechenden Menschen.

Eine Prismen-Lesung klingt wie ein Channeling, ist aber eine Kombination aus Lesung und Channeling und ist bei Michael meist verbunden mit dem Lichtwesen ZOHAR, einem Aufgestiegenen Meister, einer Aufgestiegenen Meisterin oder mit den Engelebenen.

Lesungen aus den Hallen der Prismen wird Michael Grauer-Brecht voraussichtlich ab Herbst 2014 in Form von Einzelsitzungen anbieten. Diese Lesungen sind wie Einzelsitzungen über Ulla zu buchen.

